

② Алексей Алексеевич
Голышев

А-7-5-24
15

1. Рассказ Михаила Зюзеко "Бабушкин подарок" описывает нам историю Дана и сестры. У Дана есть бабушка, и она каждый месяц приезжала к ним с подарками. Она очень любила Мишку, и наоборот недолюбливала Лешу. Каждый раз, когда бабушка приезжала в гости, она привозила вышивки, в основном это были вышивки, при этом она давала вышивать их только Мишке. А Лешу она давала только пошивки. Бабушка хвалила только Мишку, а Лешу она называла невышивашей, это всегда давало девочку. И это конечно было не правильно, ведь всегда нужно уделять время и вышивке всем. Из-за этого Дана девочка сердилась и хныкала, она была обижена. В этой ситуации она была недовольна Мишкой, не бабушкой. Она тоже хотела научиться шить и носки бабушки, а не Дана износил все. Можно даже подумать,

но девушка была в безвыходном положении, ведь её никто не поддерживал, и она чувствовала себя одинокой.

Лени не особенно завистливым или небоспитанным ребёнком. Просто ей не хватало всего того, что было у её прабабушки, и она просто не понимала, чем же она отличается от него. Она держала все в себе, но в один момент все вырвалось наружу. А бабушка была просто не права. Из-за нехватки любви, какие дети начинают сомневаться в себе. Душа, что они делают что-то не правильно. А тогда это всё кажется очень много... Дети начинают всё читать в себе, прощая каждый день.

А кто-то, просто не смотрит ни на что, скорее всего стало лучше. Многие хотят стать лучшей версией себе. Я думаю, что на свете нет идеальных людей, но все стремится к этому. Люди стараются делаться больше

лучших дел, чем великих. Для
меньших дел нужны условия - это
+ половина старинных и больше всего
модели.

- дизайн дало

- не применялись и только привиде-
нам. и т.д.

Как я сказала уже раньше, нет
идеальных людей... , поэтому каждый
счастью просто стать лучше. Если у
вас есть какие-нибудь грехи, но лучше
удаваться от них, и жить, как
большой человек.

① Великий поэт...

Александр Сергеевич Пушкин,

Был с детства умней, острее и краше,
Великий поэт всех времён!

Водили меня от России,

До нас проводили поэт.

Еврейский Океан, океан!

Сини волосы сияли, а время, где, и где
Могло быть дано и краше.

Знаешь! Везде ноги живут не всегда;

И образ его у нас в памяти, останем
вечно навсегда.

Подобно восточной отменам останем в памяти
нашей кош.

Как мимолетная искра излучил в нашей
памяти

Могут кошмар его до сих пор,

Много лет пройдет, ну что!

Но стихи его кошмар все забудут!

во