


Литература) А-6-А-20 

15+15=300
2. из 355

5+3+3+2=138

1. Мой птенчик
Поет как дубенчик,
У него есть сомненье,
На счет его настроенье.

2. У всех людей на свете есть свои секреты.
Наш главный герой не исключение (рассказ ведется от 1-ого лица) Однажды я решил придумать свой секрет.

Чтобы парочку вызвать интерес у девочки. Я ходил рядом с ней и делал загадочный вид. Мне это удалось. Ура наша изображать рассерженный вид, мне стало жаль её. Что бы хоть как-то исправить провину я рассказал тот самый не настоящие секрет. Когда Ирка рассказала тот самый бред, который был выдумкой, Мне избили мальзика за это. (Рассказ ведется от лица автора) С тех самых пор мальзика не могли придумывать секрет. Мальзика хотели, что секрет должен быть правдой, что бы не получить потом по заслугам. А так же секрет был придуман для сохранения какой либо вещи или чувства. Как не странно, мальзика только сейчас это осознали.



Безусловно, этот рассказ мы можем
назвать юмористическим. Несмотря на то, что
здесь рассказывается о типичной, на первый взгляд
ситуации, здесь заложен глубокий смысл. В виде
шутки ^{отлично} диалога между двумя детьми, эти секреты
бредни повливают на это - то серьезное.

$$10 + 2 + 3 = 15 \text{ б}$$

1. У меня есть сомнение - вкусное ли варенье?

Варенье не вкусное, настроение нулевое,

Даже птенчик,

Не звенит как бубенчик!

В этот прекрасный вечер, погасил птенчик,

Птенчик растёт, бубенчику спать не даёт,

У меня есть сомнение, не громко ли пенит?

Не громко ли пенит, в день хорошего настроения.

Птенчик тихо летает,

Сомнение вызывает,

Бубенчик громко звенит,

Настроение на миг

15 б